

SKAGEN BIO

GENERALFORSAMLING 14.03. 2022, Bestyrelsens beretning

Vi er ved at være tilbage i normaliteten efter to svære coronaår, vi kan endda afholde generalforsamling i marts, i overensstemmelse med Vedtægterne. Vi kan konstatere, at vi trods 8 lukkemåneder i de forløbne to år, heraf de fire i beretningsperioden, er kommet usvækket igennem. Det gælder både for medlemstal, de frivilliges ubrudte og helt uundværlige indsats og for økonomien, som vi snart vil erfare.

Faktisk har vi penge nok på kontoen til at kunne yde et beskedent eget bidrag (5-10%) til indkøb og installation af det gennemgribende nye tekniske udstyr, som vi igennem nogen tid har søgt midler til, og hvor vi nu takket være store bevillinger er så vidt, at vi har bestilt en ny projektor, måske til ibrugtagning o. 1. juni. Server mm vil så følge, når de sidste penge er på plads. Det er en investering på op mod 600.000 kr (inflation og leveringsfrister hænger), som Kappelborg foretager, med vores aktive medvirken. Det er her på sin plads at anføre, at dette samarbejde har fungeret godt og at vi er sluppet så uskrammet gennem covid-19 bl.a. på grund af at vi ikke betaler salleje, når vi ikke benytter den. Så tak herfra, i Bio glæder vi os til at slippe for nervøsiteten over udstyrets holdbarhed og for feberredninger.

Det er som med biler, køleskabe og vaskemaskiner – der er en begrænset funktionsperiode og dyrt vedligehold til sidst. Vi er som Ny Bio nu mere end 10 år gamle, og den kommende bestyrelse vil vide at begynde at spare op til næste udskiftning. Men længe før da skal vi have markeret det jubilæum, som vi måtte udskyde fra den 11.12. Jubilæumsudvalget har fundet en ny dato, som I gerne må notere jer: den 7. maj eftermiddag. Da skulle vi gerne være uden for smittefare, i forårshumør og beredte på det nye tiår.

Det var tanken, at vi i forbindelse med jubilæet ville takke de mange sponsorer, som har bidraget til at vi er kommet så vidt. Det vil vi stadig, og mange af jer vil vide, hvem det drejer sig om, vi har i en periode kørt med en herligt lang rulleliste før forestillingerne (tak, Jesper, også for hurtig indgriben i andre situationer).

Jeg har fået fortalt, at billetprisen tilbage i 2011 var kr 75 – så det må være acceptabelt, at vi nu efter en periode med 80 kr hæver den ordinære billetpris til kr 90. Der har da heller ingen protester været. Der har heller ikke været en generel nedgang i publikum, hvilket selvfølgelig også skyldes, at filmselskaberne har været tilbageholdende med at udsende de sikre film indtil nu, efter epidemien. Der har været en afmatning på operafilm og sågar i Seniorbio, så det må overvejes at gå tilbage til tre månedlige forestillinger, hvis ikke der igen kommer så meget tiltro blandt skagboerne, at man i fuldt omfang tør vende tilbage til den sociale omgang med andre, til de gode sæder og den uforlignelige stemning i Bios sikre halvmørke foran den store skærm.

Vi må naturligvis også være opmærksomme på den tiltagende konkurrence fra de mindre skærme, streamingtjenesterne, der jo har haft gyldne dage de seneste to år, og som sikkert har ændret

vaner hos nogle. Demografisk set er Skagen jo ikke så præget af et ungdommeligt publikum, men det er ikke kun de unge, der streamer. Derfor er vi tilfredse med kulturministerens mediepolitiske udspil om en afgift til streamingtjenesterne, så der fortsat kan produceres danske film. Men vi skal være opmærksomme og udvide vores tilbud, så vi stadig er attraktive. Hertil hører events som fx det velbesøgte oplæg i august ved Kristian Ditlev Jensen (Pagten) julekoncerten med DRs Pigekor, og det kommende event, på søndag ved skagens ”drengen” Andreas Dalsgård (The Lost Leonardo). Til efteråret planlægges visningen af en ny nordjysk kortfilm, optaget i denne måned i Skagen, med oplæg ved Liv Lundholm, som også er den unge kvinde bag den spændende undersøgelse om de unges biografvaner i Frederikshavn og Læsø kommuner. Vi modtager gerne forslag om andre tiltag.

Men vi skal også fortsat have fokus på Seniorbio, filmperler, streamede foredrag fra AU, operafilm, nu udvidet med koncertfilm og måske også med transmissioner fra Det Kgl Teater – kulturministeren lovede at undersøge muligheden, da hun besøgte Skagen i november. Erindringsbio har været på tale, og måske også ”tøse”- og børnebio. Netop det sidste er lidt af en hovedpine, vi oplever meget skiftende interesse for børneforestillingerne, sommetider direkte aflysninger på grund af publikumssvigt. Den problematik grunder vores filmudvalg, bestyrelse og andre noget over.

Der er mange at takke og meget at takke for. Fonde, sponsorer, samarbejdspartnere naturligvis, og også internt. Sidste år nævnte jeg ganske mange personudskiftninger, også på centrale poster. Men ikke i år, vores forening med de mange medlemmer kører godt, forbløffende godt, taget i betragtning, at vi udelukkende taler om frivillige, i alle de mange funktioner. At det ikke fører til (nævneværdige) konflikter er en præstation. Men den største præstation er kombinationen af sammenhold og kommunikation – og så den individuelle evne til at tage initiativ og ansvar, når det er påkrævet. Bestyrelsen og 500 medlemmer bukker og takker, og jeg takker bestyrelsen for møder og mange opløftende mails, samtaler og først og fremmest samarbejde!